

LADDA 1675-21

Voici la saison des beaux jours

Voicy la saison des beaux jours,
Et le regne des fleurs charmantes,
Des verdure naissantes,
Et des tendres amours :
5 La nature change de face,
Le triste hyver cede la place
Au doux Printemps qui charme nos esprits,
Et je ne trouve plus de glace
Que dans le cœur de mon Iris.

The image shows a musical score for a piece titled 'Voici la saison des beaux jours'. It features two staves of music. The first staff begins with a large, ornate initial 'V' decorated with floral and scrollwork motifs. The music is written in a style characteristic of 17th-century French lute tablature, with letters (F, C, G, D, A, E) placed on the lines of the staff. The lyrics are written below the staves: 'Oicy la fai- son des beaux jours,' on the first line and 'Et le re- gne des fleurs charman- tes, Des ver-' on the second line. The notation includes various rhythmic values and accidentals.

Poète

ANONYME

Compositeur

ANONYME

Effectif général

ut1/bc

Notes sur l'effectif

la basse, chiffrée, porte la mention « basse-continue »

Notes sur la musique

ré mineur, 3 et C

1675

Source

A ♯ [sans titre], dans *Livre d'airs de différents auteurs, XVIII*, Paris, Robert Ballard, 1675, f. 22^v-24, F-Pn/ Rés Vm⁷ 283 [10]

Édition moderne des « Livres d'airs de différents auteurs » (LADDA)

Extrait de : Anne-Madeleine Goulet, *Paroles de musique (1658-1694)*.

Catalogue des « Livres d'airs de différents auteurs » publiés chez Ballard (Wavre, Mardaga, 2007)

Avec l'aimable autorisation des éditions Mardaga